



## PROFILO

Nata a Desio (MB)

Il 18 novembre 2008

## MISURE

Altezza: 1,67

Taglia : S/XS

Scarpe: 37

## SKILLS

Nuoto

## MADRELINGUA

Italiano

## **ELEONORA FERRO**

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2025-2026 Istituto tecnico ITIS Riva Saronno -  
In corso quarta

2025 in corso

II anno del triennio intensivo di PAV Academy

Materie: teatro e movimento , teatro avanzato, canto e voce per l'attore , sceneggiatura e recitazione cinematografica  
(10 ore a settimana)

2024-2025

I anno del triennio intensivo di PAV Academy

Materie: teatro e movimento, dizione e voce, recitazione cinematografica (6 ore a settimana)

2023-2024

Recitazione cinematografica presso PAV Academy insegnante Gianmaria Fornari

2021-2024

Teatro presso PAV Academy insegnante Simona Dal Cer

### MASTERCLASS

2025

- Masterclass di teatro /danza finalizzato alla messa in scena della performance “TRE STANZE” coreografie e regia di Alessandra Costa
- Masterclass “SCENA PER DUE” lavoro dell’attore nel teatro e nel cinema con l’attore internazionale Fabien Lucciarini



- Masterclass con la casting director Morgana Bianco
- Masterclass con la casting director Anna Pennella

2023

- Masterclass con la casting director Rossella Fusco

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

2025

- Shooting: per salonsuite
- 14 dicembre debutto Performance “TRE STANZE” coreografie e regia di Alessandra Costa presso PAV Academy (sold out)
- 6 dicembre “IL LORO GRIDÒ E’ LA MIA VOCE” street performance in collaborazione con Amnesty International regia di Simona Dal Cer per Comune di Saronno. Letture diritti umani e poesie di poeti di Gaza
- Spettacolo teatrale liberamente tratto da Amleto 4.0 coreografie e regia di Simona Dal Cer
- Cortometraggio “Uniti” regia di Gianmaria Fornari

2024

- Spettacolo teatrale sulle emozioni “Tumulto” regia e coreografie di Simona Dal Cer

2023

- Spettacolo teatrale liberamente tratto da “amore e soldi” di Dennis Kelly Coreografie e regia di Simona Dal Cer

2022

- Spettacolo teatrale liberamente tratto da “D.R.L.” di Stefania De Ruvo coreografie e regia di Simona Dal Cer